



# DANSE, IMPROVISATION, CRÉATIVITÉ, INTERVENTION

Diplôme Universitaire - DU

## INFORMATIONS

### CALENDRIER



1<sup>er</sup> module : du 21 au 24 septembre 2022

2<sup>e</sup> module : du 12 au 15 octobre 2022

3<sup>e</sup> module : du 23 au 26 novembre 2022

4<sup>e</sup> module : du 7 au 10 décembre 2022

5<sup>e</sup> module : du 18 au 21 janvier 2023

## RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION

Date limite de candidature : 22 juin 2022

**Charlotte MANTEL**

UFR3S - Faculté des sciences du sport  
et de l'éducation physique  
9, rue de l'université - 59790 Ronchin

[charlotte.mantel@univ-lille.fr](mailto:charlotte.mantel@univ-lille.fr)

03 20 88 73 68

**Inscription**

<https://ecandidat.univ-lille.fr/>

## OBJECTIFS

Cette formation en tant que certification va permettre l'obtention de compétences artistiques et pédagogiques approfondies en rapport avec la conception et l'animation d'ateliers en danse ou d'autres formes d'activités artistiques.

## PUBLIC VISÉ

Etudiants en arts, professionnels du geste (danseurs, chorégraphes, pédagogues, praticiens somatiques, artistes de toute spécialité) qui souhaitent intervenir par la danse, réfléchir sur leur pratique, mettre leurs compétences au service de nouveaux contextes (concevoir des propositions pour publics variés, institutions, professionnels, etc.), préparer des concours d'Etat, la conception de projets de médiation culturelle par les pratiques corporelles.

## CONDITIONS D'ACCÈS

- **Bac+2,3 ou dossier VAPP pour les professionnels de la danse (titulaires de DE et d'autres diplômes d'état: professeurs de danse certifiés - option danse en milieu scolaire)**

## ORGANISATION & EXAMEN



**100H DE COURS**

## CONTENUS

- Ce diplôme constitue une initiation et approfondissement en culture chorégraphique autant théorique que pratique. Il est axé sur l'Improvisation, sur la créativité et l'intervention.

## VALIDATION :

- Contrôle continue + mémoire écrit ou création artistique, sans soutenance devant jury, uniquement rendu en papier ou captation vidéo (validation si note supérieure ou égale à 10)

## RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE :

- Biliana VASSILEVA, Maîtresse de conférences au département STAPS et Danse

Tarif individuel

**2000 €**

(penser à solliciter les aides à la formation proposées par certains employeurs)